

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы

«Детская школа искусств «Тутти»

ГБУДО г.Москвы ДШИ «Тутти»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
ГБУДО г. Москвы ДШИ "Тутти"
Протокол № 1 от "31" августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом Государственного бюджет-
ного учреждения дополнительного
образования
города Москвы
"Детская школа искусств "Тутти"
от "31" августа 2018 г. № 19/ОД

Образовательная программа

**Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств «Тутти»
на 2018 – 2019 учебный год**

**г. Москва
2018 г.**

Содержание:

1. Информационная справка - стр. 3.
2. Аналитическое обоснование Образовательной программы - стр. 4.
3. Миссия, цели и задачи, основные приоритеты деятельности - стр. 6.
4. Образовательные программы в области искусств - стр. 7.
5. Учебные планы - стр. 8.
6. Организация образовательного процесса - стр. 9.
7. График образовательного процесса - стр. 10.
8. Мониторинг качества образовательного процесса, система аттестации и контроля качества обучения - стр. 12.
9. Управление реализацией Образовательной программы - стр. 16.
10. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности - стр. 19.
11. Информационное обеспечение реализации Образовательной программы - стр. 20.
12. Взаимодействие с профессиональными учебными организациями – стр.21
13. Ожидаемые результаты – стр. 22.

1. Информационная справка о ГБУДО ДШИ «Тутти»

- **Общие сведения об учреждении:**

Полное наименование учреждения (организации) в соответствии с Уставом	Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств «Тутти»
Юридический адрес	117519; г. Москва, ул. Красного Маяка, дом 4а
• Фактический адрес (при наличии нескольких площадей, на которых ведется образовательная деятельность, указать все адреса)	117519; г. Москва, ул. Красного Маяка, дом 4а
• Телефон	(495) 314-60-24
• Факс	(495) 314-60-24
• E-mail	crtdytutti@cumail.ru
• Сайт	www.tutti.arts.mos.ru

- **Учредители**

Учредителем Школы является город Москва. Функции и полномочия учредителя Школы в соответствии с законами Российской Федерации и законами города Москвы осуществляет Департамент культуры города Москвы

- **Устав ГБУДО ДШИ «Тутти»:**

Место регистрации устава (редакция №6) Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №46 по г.Москве за государственным регистрационным номером ГРН -6147746319583 от 20 февраля 2014 года.

- **Лицензия:**

Серия 77Л01 №0002576 №035145 от 13 мая 2014 года
Приложение 1.1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от «13»мая 2014 года №035145
Дополнительное образование детей и взрослых.

2. Аналитическое обоснование Образовательной программы ГБУДО г. Москвы ДШИ «Тутти»

Функционирование и развитие ГБУДО г. Москвы ДШИ «Тутти» (далее Школа) происходит в условиях реализации государственной образовательной политики, основными ориентирами которой являются: формирование российской идентичности; создание условий для сохранения, приумножения культурных и духовных ценностей народов России; рост качества социальной среды; обеспечение условий развития каждого человека; понимание зависимости изменения качества человеческого ресурса от изменения качества образования; становление открытой, гибкой и доступной системы образования, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей с ОВЗ в рамках инклюзивного образования.

Настоящая Образовательная программа Школы (далее Образовательная программа) на 2018-2019 учебный год определяет организацию и основное содержание образовательного процесса Школы.

Образовательная программа разработана с учетом анализа имеющихся условий и ресурсов Школы.

Образовательная программа разработана в соответствии со следующими документами:

- *Законом Российской Федерации от 29.12. 2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;*
- *Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, утверждёнными 12.03.2012г. Приказами №№ 156.158. 162. 163. 164. 165;*
- *Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра», утверждёнными 09.08.2012г. Приказом №854;*
- *Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;*
- *«Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;*

- *Типовыми учебными планами детских музыкальных школ (музыкального отделения школы искусств), утвержденными приказом Министерства культуры СССР от 28.05.87 г. №242; Примерными учебными планами детской школы искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 1996 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.96 №01-266/16-12), Примерными учебными планами образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 2003 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 № 66-01-16/32), Примерными учебными планами образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (Федеральное агентство по культуре и кинематографии от 02.06.2005 № 1814-18-07.4);*
- *СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" от 04.07.2014 N 41.*

В соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12. 2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» в Школе реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (далее - предпрофессиональные программы) разработаны на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее - ФГТ).

Дополнительные общеразвивающие программы (далее - общеразвивающие программы) реализуются в Школе с целью привлечения к различным видам искусств наибольшего количества детей, в том числе не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ.

Содержание общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в ДШИ «Тутти», дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку, наиболее точно определять перспективы развития учащегося и организовывать учебный процесс с учетом творческих способностей, индивиду-

альных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для учащихся и их родителей, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечиваются созданием в Школе комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок и др.);

- организацию посещений учащимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;

- эффективную самостоятельную работу учащихся при поддержке педагогических работников и родителей учащихся;

- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей;

- эффективное управление образовательным учреждением.

3. Миссия ГБУДО г. Москвы ДШИ «Тутти».

Миссия Школы состоит:

- В выявлении одаренных детей в раннем детском возрасте, приобретении ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств,

- Осуществление подготовки учащихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств,

- в формировании у них потребности в саморазвитии, самосовершенствовании и самореализации;

- в выявлении талантов и развитии творческих способностей,

- в оказании помощи в личностном и профессиональном самоопределении,

- в создании условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей с ОВЗ в рамках инклюзивного образования.

Деятельность Школы направлена на решение следующих **задач**:

- ✓ Осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающейся на приоритете свободного развития личности;
- ✓ Обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- ✓ Обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного художественного образования;
- ✓ Использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- ✓ Создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ Создание новых методик, программ, пособий по предметам учебных планов.

ДШИ «Гутти» открыта для всех и каждого, кто хочет стать уверенным в своих силах, самостоятельным и конкурентоспособным в рыночных условиях.

4. Образовательные программы

В 2017 – 2018 учебном году в Школе реализуются следующие образовательные программы:

1) **Предпрофессиональные программы:**

1. Духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, труба, саксофон) – сроки обучения 8 лет, 5 лет;
2. Народные инструменты (баян, домра, гитара, баян, аккордеон) – сроки обучения 8 лет, 5 лет;
3. Струнные инструменты (скрипка, виолончель) – срок обучения 8 лет;
4. Фортепиано – срок обучения 8 лет;
5. Инструменты эстрадного оркестра (электрогитара, бас-гитара, ударная установка) – сроки обучения 8 лет, 5 лет;
6. Хоровое пение – срок обучения 8 лет;
7. Живопись – сроки обучения 8 лет, 5 лет;
8. Хореографическое творчество – срок обучения 8 лет, 6 лет.

2) **Общеразвивающие программы:**

1. Фортепиано

2. Струнные инструменты (скрипка, виолончель)
3. Народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)
4. Духовые инструменты (флейта, кларнет, труба, саксофон)
5. Академический вокал
6. Хоровое пение
7. Эстрадно-джазовое искусство (инструментальное исполнительство – электрогитара, бас-гитара, ударная установка; вокальное исполнительство – эстрадно-джазовый вокал)
8. Эстрадный вокал
9. Хореографическое искусство
10. Изобразительное искусство
11. Развитие изобразительных способностей
12. Музыкально-хоровое развитие
13. Основы музыкально-теоретических знаний
14. Вокал (академический, эстрадный)
15. Оркестровое исполнительство
16. Современная эстрадная хореография
17. Электро-музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)

3) Общеразвивающие программы, введенные в реализацию в 2018 году:

1. Фортепиано, I уровень, 3-летняя;
2. Струнные инструменты, I уровень, 3-летняя; II уровень, 2-летняя;
3. Народные инструменты, I уровень, 3-летняя;
4. Духовые и ударные инструменты, I уровень, 3-летняя;
5. Инструменты эстрадного оркестра, I уровень, 3-летняя; II уровень, 2-летняя;
6. Хоровое пение, I уровень, 3-летняя;
7. Хореографическое творчество, I уровень, 3-летняя;
8. Эстрадно-джазовое пение, I уровень, 5-летняя;
9. Академическое пение, I уровень, 5-летняя;
10. Сольное народное пение, I уровень, 5-летняя;
11. Программа инклюзивного образования "Мир искусства" для детей с РАС и расстройствами коммуникативной сферы "Играю, рисую, пою".

5. Учебные планы

Учебные планы Школы отражают структуру образовательных программ, определяют содержание и организацию учебного процесса в Школе.

Учебный план является основным нормативным документом, который определяет количество часов на изучение предметов, устанавливает нагрузку уча-

щихся. Нагрузка преподавателя определяется учебным планом, разработанным Школой и утвержденным Педсоветом.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся), график промежуточной и итоговой аттестации.

При составлении учебного плана учитываются условия деятельности Школы: уровень подготовленности детей к обучению по образовательным программам в сфере искусств, большой объем нагрузки в общеобразовательной школе, неоднородность контингента учащихся Школы по уровню способностей, сформированных потребностей. Данные факторы обуславливают необходимость индивидуального подхода к каждому учащемуся в процессе освоения образовательных программ.

Структура и содержание учебных планов Школы ориентированы на выявление и реализацию творческих способностей ребенка на всех этапах его обучения. В Школе обеспечивается преемственность учебных планов, учитывающих современные требования к детским школам искусств: **создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, дает возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.**

6. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами,
- годовым календарным учебным графиком, утверждаемым Школой самостоятельно,
- расписанием занятий.

Расписание учебных занятий является важнейшим документом, определяющим четкую организацию учебного процесса Школы, его методического и финансового контроля, равномерную и систематическую работу учащихся.

Расписание занятий устанавливается на весь учебный год и вводится с 1 сентября.

В Школе установлены следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, концерт, зачет (технический зачет), спектакль, пленэр, репетиция, академический

концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие.

Расписание предусматривает равномерное распределение учебной работы учащихся.

При реализации образовательных программ предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в Школе.

Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности Школы, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности Школы.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Все образовательные программы Школы имеют право на реализацию в соответствии с имеющейся лицензией и ее приложением. Все образовательные программы приняты Педагогическим советом Школы и утверждены директором. Образовательные программы Школы обеспечены учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (рабочие программы по учебным предметам, журналы учебных групп, индивидуальные планы учащихся, итоговые ведомости, методические тетради заведующих отделами, экзаменационные ведомости).

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

В школе установлена 5-бальная система оценок.

При реализации образовательных программ в Школе изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий численностью от 11 человек.

7. График образовательного процесса

График образовательного процесса определяет организацию образовательной деятельности Школы и отражает: срок реализации предпрофессиональной

программы, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы, резерв учебного времени, а также сводные данные по бюджету времени.

График образовательного процесса при реализации предпрофессиональных программ.

Продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускных классах – 40 недель; продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением предпрофессиональной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели.

В учебном году устанавливаются каникулы объемом не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по предпрофессиональной программе со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы; летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель (количество недель каникул устанавливается по той или иной предпрофессиональной программе в соответствии с ФГТ), за исключением последнего года обучения; осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, предусмотренные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных организациях.

Реализация предпрофессиональных программ обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению администрации Школы. Консультации проводятся в соответствии с "Положением ГБУДО г.Москвы ДШИ "Тутти" о проведении консультаций для обучающихся по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств".

Информация о распределении консультативных часов по учебным предметам и годам обучения, а также формах их проведения, содержится в учебных планах Школы. График проведения консультаций составляется в начале учебного года в соответствии с учебными планами и учебно-календарным графиком Школы.

График образовательного процесса при реализации общеразвивающих программ.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ в Школе установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий

34-35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

8. Мониторинг качества образовательного процесса, система аттестации и контроля качества обучения

Мониторинг качества образовательного процесса Школы представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, обеспечивающих основанную на единой методической базе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности деятельности Школы, качества образовательных программ.

Под «качеством образования» подразумевается соответствие ресурсного обеспечения, образовательного процесса, реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям.

Внутренняя система оценки качества образования Школы функционирует в соответствии с принятым в Школе "Положением о внутренней системе оценки качества образования ГБУДО г. Москвы «Детская Школа искусств «Гутти».

Оценка качества образования выявляет соответствие ресурсного обеспечения образовательного процесса и реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям.

Система оценки качества образования, принятая в Школе, предусматривает 2 уровня оценки:

- индивидуальный уровень (оценка учебных достижений учащихся);
- общий уровень (качество условий для обеспечения образовательного процесса, сохранения и укрепления здоровья детей).

Система оценки качества образования состоит из трех основных компонентов:

- сбор первичных данных;
- анализ и оценка качества образования;
- формирование статистической и аналитической информации.

Для получения информации о качестве образования используются следующие формы контроля:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестации.

Анализ качества образования предусматривает изучение:

- качества подготовки выпускников и уровень реализуемых образовательных программ;

- кадрового обеспечения (укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических, руководящих работников);
- информационно-технического оснащения образовательного процесса;
- показателей, устанавливающих соответствие деятельности Школы требованиям законодательства РФ в части обеспечения в нем прав участников образовательного процесса.

Для оценки качества и результативности аттестации принимаются следующие **критерии оценки качества** профессиональной деятельности преподавателя, концертмейстера:

- позитивная динамика учебных достижений обучающихся за последние пять лет;
- позитивные результаты внеурочной деятельности по преподаваемым предметам;
- использование современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, в процессе обучения предмету и в воспитательной работе;
- обобщение и распространение собственного педагогического опыта на муниципальном и региональном уровне (мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы и т.д.);
- повышение квалификации, профессиональная переподготовка, обучение в высшем учебном заведении;
- участие в муниципальных, региональных, всероссийских, международных профессиональных конкурсах.

Итоги оценки качества образования обобщаются руководством Школы, доводятся до всех участников образовательного процесса и заинтересованных сторон путем публикации на информационном стенде и сайте Школы, используются для стимулирования учащихся, педагогов, руководителей Школы.

Направления изучения и показатели результатов системы внутренней оценки качества образования Школы приведены в таблице:

Направления изучения	Показатели
Оценка качества образовательных результатов	<ul style="list-style-type: none"> - результаты выпускных экзаменов; - результаты промежуточной и текущей аттестации учащихся; - удовлетворенность родителей (законных представителей) качеством образовательных результатов (внутришкольное анкетирование родителей (законных представителей), анкетирование родителей (законных представителей) в рамках независимой оценки качества образования).

<p>Оценка качества сформированности обязательных результатов обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - результаты текущего контроля; - степень устойчивости знаний учащихся (выяснение причин потери знаний за летний период, меры по устранению выявленных пробелов в процессе повторения материала прошлых лет); - промежуточный (тематический, четвертной, полу-годовой) контроль: (отслеживание динамики обученности учащихся, корректировка деятельности преподавателей и учащихся для предупреждения неуспеваемости); - промежуточный (годовой) и итоговый контроль - определяется уровень сформированности знаний, умений и навыков выпускников, а также при переводе учащихся в следующий класс, прогнозируется результативность дальнейшего обучения учащихся, выявляются недостатки в работе, планировании на следующий учебный год по учебным предметам и классам, по которым получены неудовлетворительные результаты; - концерты, выставки, лекции, тематические занятия и т.п.: проводятся по плану Школы.
<p>Оценка качества деятельности педагогических кадров</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уровень образования (соответствие образования и преподаваемой дисциплины); - курсы повышения квалификации; - квалификационная категория; - педагогический стаж; - применение современных методик и технологий; - участие в профессиональных конкурсах; - удовлетворенность учащихся и родителей (законных представителей) качеством преподаваемых дисциплин.
<p>Оценка качества творческой деятельности учащихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> - количество учащихся - участников выставок, конкурсов; - количество учащихся - победителей выставок, конкурсов; - количественный и качественный анализ результатов.
<p>Оценка качества инновационной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - публикация статей педагогических и руководящих работников в педагогической печати;

	<ul style="list-style-type: none"> - участие в семинарах, мастер-классах, научно-практических конференциях.
<p>Оценка качества учебно-методического обеспечения и материально-технического оснащения образовательного процесса</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учебники, методическая литература, нотная литература с электронными приложениями по учебным предметам; печатные и электронные образовательные ресурсы; - библиотека (медiateка, работающие средства для сканирования и распознавания, распечатки и копирования бумажных материалов); - фонд дополнительной литературы (детской, художественной, научно-методической, справочно-библиографической); - материально-техническое обеспечение учебных кабинетов; - техника для создания и использования информации (для записи и обработки звука и изображения, выступлений с аудио, видео- и графическим сопровождением, в том числе мультимедийных проекторов, интерактивных досок); - компьютеры для осуществления образовательного процесса; - подключение к сети Интернет.
<p>Оценка безопасного пребывания детей в Школе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оценка условий состояния безопасности жизнедеятельности; - динамика формирования антитеррористической защищенности организации; - исследование уровня культуры безопасности учащихся (методическая работа преподавателей, направленная на обеспечение безопасного поведения учащихся в организации); - системность работы по обеспечению пожарной безопасности; - динамика показателей травматизма в Школе.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к промежуточной и итоговой аттестации учащихся. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов в выпускном классе за год не превышает шести.

Формами промежуточной аттестации могут быть: экзамен, академический концерт, контрольный урок, зачет и др.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с «Положением об итоговой аттестации».

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся осуществляется в установленные сроки и проводится Школой самостоятельно в форме переводных и выпускных экзаменов.

Предусмотрены следующие виды переводных и выпускных экзаменов: концерт (академический концерт), исполнение программы, просмотр, показ, письменный и (или) устный ответ. Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ об окончании Школы, форма которого разработана в Школе.

9. Управление реализацией Образовательной программы ГБУДО г. Москвы ДШИ «Тутти»

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Школа самостоятельна в формировании своей структуры. Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом Школы.

В Школе функционируют отделы (объединения преподавателей по одной образовательной области), которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической и культурно-просветительской работы:

1. Фортепианный отдел
2. Струнно-смычковый отдел
3. Отдел народных инструментов
4. Отдел духовых инструментов
5. Эстрадно-джазовый отдел
6. Отдел вокального исполнительства
7. Теоретико-хоровой отдел
8. Отдел общего фортепиано и концертмейстеров
9. Отдел изобразительного искусства
10. Отдел классической и народной хореографии
11. Отдел современной хореографии

Планирование работы ДШИ «Тутти»

Школа работает по согласованному и утвержденному Плану работы на учебный год.

Годовой план деятельности, являющийся документом, устанавливающим точный перечень намечаемых к выполнению работ или мероприятий, их последовательность, временные координаты и конкретных исполнителей.

Для разработки перспективного плана работы ДШИ «Тутти» на 2018-2019 учебный год учитывались следующие **задачи**:

1. Обеспечение высококвалифицированного обучения детей и молодежи различным видам искусств; повышение качества осуществляемого художественного образования;
2. Усиление воспитательных аспектов культурно-образовательной деятельности, конструирование воспитательной системы Школы;
3. Достижение широкого разнообразия вариативности реализуемых образовательных программ.
4. Реализация культурно-творческих социокультурных проектов «Нескучная классика», "Библиотека искусств", "Связь поколений".
5. Разработка и введение в реализацию новых творческо-просветительских проектов.
6. Взаимодействие с общеобразовательными школами. Создание совместных образовательных площадок для предоставления образовательных услуг в области общего дополнительного образования детей.
7. Расширение направлений и форм участия ДШИ в культурно-эстетическом развитии социальной среды, наращивании социализирующего потенциала социокультурной инфраструктуры района Чертаново Центральное и ЮАО города Москвы.
8. Укрепление сотрудничества и взаимодействия с профессиональным сообществом и творческими коллективами учреждений сферы культуры города Москвы, России, институтами среднего профессионального и высшего образования в области искусств.

Внутришкольный контроль ДШИ «Тутти»

Контроль является одной из важнейших функций процесса управления Школы. Цель контроля: своевременно зафиксировать допущенные ошибки в деятельности учреждения и оперативно их устранить, выявить проблемы и недостатки, измерить фактически полученные результаты, скорректировать деятельность, оказать помощь.

Внутришкольный контроль – основной источник информации для анализа состояния и результатов образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность педагогических работников Школы, а предметом – со-

ответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДШИ вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Основные направления контроля:

- соблюдения Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- контроль организации образовательно-воспитательного процесса, реализации утвержденных образовательных программ и учебных планов, соблюдения порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- контроль обеспечения образовательно-воспитательного процесса,
- соблюдения требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, итоговых ведомостей;
- контроль эффективности образовательно-воспитательного процесса и социокультурной деятельности, уровня освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста.

Объект контроля: персонифицированный, выборочный, фронтальный.

Виды контроля: тематический, комплексный.

Сроки контроля: плановый, внеплановый (оперативный).

В учреждении ведется ежемесячный мониторинг количественного состава учебных групп. Осуществляется текущий мониторинг контингента учащихся на портале ЕСЗ.

Формами внутришкольного контроля являются:

По организации образовательно-воспитательного процесса: оперативное совещание при директоре, посещение занятий, родительское собрание, проверка количественного состава групп, собеседование, мониторинг посещаемости учебных занятий.

По обеспечению образовательно-воспитательного процесса: инвентаризация, смотр-конкурс кабинетов, проверка по охране труда и безопасности, проверка соответствия нормам СанПиН 2.4.4.3172-14 и противопожарной безопасности.

По эффективности образовательно-воспитательного процесса и социокультурной деятельности: промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, анкетирование родителей, обучающихся, педагогов, диагностика сохранности контингента обучающихся, диагностика качества образовательных программ, проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов руководителей отделов по результатам творческой деятельности); проверка материалов, связан-

ных с трудовой дисциплиной: журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.; мониторинг результатов фестивалей, конкурсов, выставок, концертов, олимпиад и т.п.

В Школе функционируют компьютерные базы данных по контингенту учащихся, педколлективу. Компьютерные базы данных являются эффективными инструментами управления Школой и выполняют следующие функции:

- *База данных по контингенту учащихся бюджетного обучения и по договорам об оказании платных образовательных услуг.* В течение учебного года ведется мониторинг состояния контингента обучающихся, комплектование по образовательным программам на начало учебного года, наполняемость групп, сохранность контингента на конец учебного года по журналам учебных групп и заявлениям родителей.

- *База данных по педагогическим работникам Школы.* Своевременное обновление сведений о педагогах.

- Подготовка информационно-аналитических справок в вышестоящие организации.

Работа с базами данных позволяет вести аналитическую работу по состоянию учебно-воспитательного процесса в учреждении, результативности работы педагогических работников, социального запроса родителей, по прогнозированию дальнейшего развития Школы, планированию организации учебного процесса на новый учебный год, составлению контрольных цифр для госзадания, создавать информационные, статистические и аналитические материалы, определять стратегию и тактику развития учреждения в новых экономических условиях, динамику развития сферы платных услуг в учреждении.

10. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

Реализация Образовательной программы осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов социокультурной работы Школы и внутренних локальных актов.

Система обучения и воспитания в Школе имеет под собой глубокие корни и по-своему уникальна. Мы не только содействуем приобщению детей к мировым и национальным культурным и духовным ценностям, но поддерживаем и развиваем собственные традиции. Культурно - просветительская работа является одним из приоритетных направлений в деятельности школы.

Большое внимание уделяется организации и проведению конкурсов, фестивалей, выставок и других культурно - массовых мероприятий, как для учащихся школы, так и для жителей района Чертаново Центральное. Проводятся меро-

приятия, посвященные государственным праздникам, юбилейным и памятным датам, развитию межрегиональных связей, работе с творческой молодежью, и т. д. Творческие коллективы и солисты отделов принимают участие во многих городских мероприятиях.

С целью реализации творческой и конкурсno-фестивальной деятельности в Школе созданы функционируют учебные и педагогические творческие коллективы:

- ✓ Ведущий творческий коллектив города Москвы «Эстрадный джазовый оркестр «Ретро»;
- ✓ Оркестр народных инструментов «Народники»;
- ✓ Оркестр струнных смычковых инструментов;
- ✓ Ансамбль народных инструментов «Мы вместе»;
- ✓ Концертный детский хор;
- ✓ Коллектив академического сольного пения «Канцона»;
- ✓ Изостудия «Палитра»;
- ✓ Хореографический коллектив «Галатя»;
- ✓ Коллектив современной эстрадной хореографии «Энжел»;
- ✓ Эстрадная вокальная студия «Фрутти»;
- ✓ Эстрадно-джазовая студия «Аккорд»;
- ✓ Эстрадно-джазовый ансамбль преподавателей «Белый галстук бенд».

Культурно - просветительская работа является одним из приоритетных направлений в деятельности Школы. В Школе большое внимание уделяется организации и проведению конкурсов, фестивалей, выставок и других культурно-массовых мероприятий, как для учащихся школы, так и для жителей района Чертаново Центральное. Запланированы мероприятия, посвященные Году театра в 2019 году, государственным праздникам, юбилейным и памятным датам, развитию межрегиональных связей, работе с творческой молодежью, участие творческих коллективов и солистов в окружных и городских мероприятиях.

11. Информационное обеспечение реализации Образовательной программы ГБУДО г. Москвы ДШИ «Тутти»

ДШИ «Тутти» имеет официальный сайт в сети «Интернет».

Официальный сайт ДШИ «Тутти» функционирует в соответствии с Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. № 785 г. Москва «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».

Информация, представленная на официальном сайте, обеспечивает открытость деятельности Школы, реализацию прав граждан на доступ к открытой информации при соблюдении норм профессиональной этики педагогической деятельности и норм информационной безопасности, реализацию принципов единства культурного и образовательного пространства, демократического государственно-общественного управления школой, информирование общественности о процессе развития Школы, поступлении и расходовании материальных и финансовых средств, а также о результатах уставной деятельности.

Информационные ресурсы сайта формируются как отражение различных аспектов деятельности Школы. Размещение и обновление информации на официальном сайте Школы осуществляется в соответствии с порядком размещения на официальном сайте образовательной организации в сети Интернет и обновления информации об образовательной организации, в том числе ее содержание и форма ее предоставления, установленным Правительством Российской Федерации. При размещении информации на официальном сайте и ее обновлении обеспечивается соблюдение требований законодательства Российской Федерации о персональных данных.

В целях информационного обеспечения реализации Образовательной программы Школа ведет работу с информационными ресурсами:

1. Наполнение и обновление официального сайта Школы <http://tutti.arts.mos.ru>
2. Наполнение Личного кабинета (пространство портала kultura.mos.ru);
3. Заполнение данных в программах отчетности: БАРС, ПАРУС, КИС, личный кабинет ДГИ, АСУПР, УАИС Бюджетный учет, ЕАИСТ 2.0;
4. Работа по электронному учету контингента учащихся в АИС УДОД (ЕСЗ);
5. Наполнение странички ДШИ "Тутти" в соцсетях: Вконтакте, Facebook;
6. Работа с бегущей строкой ДШИ «Тутти».

12. Взаимодействие с профессиональными колледжами города Москвы

В 2018 – 2019 учебном году в Школе организовано взаимодействие профессиональными колледжами города Москвы в области искусств. Заключены договора о взаимодействии с Московский государственным театральным колледжем (техникумом) им. Л.А.Филатова и Московским хореографическим училищем при Московском государственном академическом театре танца "Гжель".

Также Школой заключен договор о научно-методическом сотрудничестве с Московским государственным институтом музыки им. А.Г.Шнитке.

Взаимодействие с учебными заведениями высшего и среднего профессионального образования направлено на организацию единого образовательного и творческого пространства на основе преемственности дополнительных и основных профессиональных программ, позволяющей осуществлять профессиональное ориентирование и подготовку учащихся Школы к изучению в колледжах и подготовительных курсах ВУЗа прикладных профессиональных дисциплин с последующим упрощенным поступлением в колледж или ВУЗ.

13. Ожидаемые результаты.

Настоящая Образовательная программа предполагает следующие результаты деятельности:

- учащимся предоставляется качественное дополнительное образование, способствующее успешному освоению ими выбранных образовательных программ;

- выпускники Школы профессионально ориентированы, имеют предпрофессиональную подготовку;

- благодаря программам социокультурной и воспитательной работы выпускники адаптированы к жизни в социуме, готовы к партнерским взаимодействиям;

- деятельность учреждения способствует укреплению здоровья обучающихся, в них они чувствуют себя безопасно и защищены от негативных влияний внешней среды;

- педагоги высокопрофессиональны, применяют в своей практике как классические, так и инновационные технологии обучения;

- ведется постоянная маркетинговая работа по мониторингу спроса на образовательные услуги Школы, в том числе и платные, и их продвижению;

- имеется эффективная, компьютеризированная система управления, обеспечивающая не только успешное функционирование, но и развитие образовательно-воспитательной системы;

- создана материально-техническая база для реализации концепции личного образовательного пространства учащихся;

- имеются широкие межведомственные связи и партнерское сотрудничество с другими учреждениями;

- образовательные услуги востребованы; потребители удовлетворены дополнительными образовательными услугами, что обеспечивает высокий статус на рынке образовательных услуг.