

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы "Детская школа искусств "Тутти"**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
ГБУДО г. Москвы ДШИ "Тутти"
Протокол № 1 от "29" августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования города
Москвы "Детская школа искусств
"Тутти" от "29" августа 2025 г. № 52/ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В
ОБЛАСТИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА
"ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО",
уровень I**

**МОСКВА
2025**

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства "Театральное искусство", уровень I, (далее - программа "Театральное искусство") разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ и письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

Программа "Театральное искусство", уровень I, определяет содержание и организацию образовательного процесса по направлению "Театральное искусство" **критерии оценки** при проведении промежуточной и итоговой аттестации, требования к материально-технической базе, методическому сопровождению образовательного процесса, и ориентирована на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению театрального искусства.

1.1. Программа "Театральное искусство", уровень I, учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- выявление и развитие творческих способностей и индивидуальности ребенка;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области театрального искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.
- воспитание эстетически развитой личности, развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося средствами театрального искусства.

Цель программы "Театральное искусство", уровень I - знакомство с театром как видом искусства, сущностью театрального исполнительского творчества;

Задачи программы "Театральное искусство", уровень I

- формирование у детей и подростков интереса к искусству театра;
- выявление и раскрытие творческого потенциала и индивидуальности каждого ребенка;
- обучение первоначальным навыкам актерского мастерства;
- воспитание художественного вкуса, творческой инициативы, психофизической выносливости и работоспособности;
- обучение творческому использованию полученных умений и практических навыков;
- устранение мышечного напряжения и психофизических зажимов;
- воспитание самодисциплины, коммуникативности и культуры общения;

- формирование личности, творчески относящейся к любому делу.

1.2. Программа "Театральное искусство" ориентирована на:

- знакомство с театром как видом искусства, сущностью театрального исполнительского творчества;
- формирование у детей и подростков интереса к искусству театра;
- выявление и раскрытие творческого потенциала и индивидуальности каждого ребенка;
- обучение первоначальным навыкам актерского мастерства;
- воспитание художественного вкуса, творческой инициативы;
- обучение творческому использованию полученных умений и практических навыков;
- устранение мышечного напряжения и психофизических зажимов;
- формирование личности, творчески относящейся к любому делу.

Программа "Театральное искусство", уровень I, способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, реализуется с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Реализация программы "Театральное искусство", уровень I, обеспечивается соответствующими кадровыми и материально-техническими условиями.

Программа "Театральное искусство", уровень I, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирования устойчивого интереса к творческой деятельности.

Срок обучения по программе "Театральное искусство", уровень I, составляет 3 года.

В первый класс принимаются дети в возрасте от 7 лет до 12 лет.

II. Планируемые результаты освоения учащимися образовательной программы

Результатом освоения программы "Театральное искусство" является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умение выполнять элементы актерского тренинга;
- навыки владения средствами пластической выразительности;
- навыков участия в репетиционной работе;

- навыки публичных выступлений;
- навыки общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- навыки по использованию театрального реквизита;
- знания основ техники безопасности при работе на сцене;
- навыки по анализу собственного исполнительского опыта.

К числу творческих элементов, которыми должны овладеть учащиеся, относятся:

- держать внимание к объекту, к партнеру;
- видеть, слышать, воспринимать;
- память на ощущения и создание на ее основе образных видений;
- воображение и фантазия;
- способность к взаимодействию;
- логичность и последовательность действий и чувств;
- чувство правды на сцене;
- вера в предлагаемые обстоятельства;
- ощущение перспективы действия и мысли;
- чувство ритма;
- выдержка, самоотдача и целеустремленность;
- мышечная свобода и пластичность;
- владение голосом, произношение;
- чувство фразы;
- умение действовать словом.

Освоение обучающимися общеразвивающей программы "Театральное искусство"", уровень I, завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой Школой.

III. Планируемые результаты освоения программы "Театральное искусство"", уровень I

Результаты освоения программы "Театральное искусство"", уровень I, по учебным предметам должны отражать:

Основы актерского мастерства:

- знание основ актерского мастерства;
- навыки сценического движения;
- знание основ терминологии в области театрального искусства;

- наличие практических умений исполнения актерских ролей в театральных постановках.

Сценическая речь:

- освоение навыков сценической речи
- умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач: владение голосом, произношение;
- чувство фразы;
- умение действовать словом.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы "Театральное искусство", уровневая,
срок обучения 5 лет.**

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (год обучения, класс)
		Уровень 1			Уровень 2		
		I	II	III	IV	V	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки						
1.1.	Основы актерского мастерства	3	3	3	3	3	I, II, III, IV, V
1.2.	Сценическая речь	1	1	1	1	1	V
1.3.	Сценическое движение	1	1	1	1	1	V
	ВСЕГО:	5	5	5	5	5	

Количество учащихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой – от 4-х до 10 человек.

Объем внеаудиторной (самостоятельной) работы определяется с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования и планируется следующим образом:

"Сценическая речь" – 1 час в неделю.

Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени										Всего
Год обучения	I		II		III		IV		V		
Полугодие	1-е	2-е	1-е	2-е	1-е	2-е	1-е	2-е	1-е	2-е	
Количество учебных недель	16	18	16	19	16	19	16	19	16	19	174
Аудиторные занятия	80	90	80	95	80	95	80	95	80	95	870
Самостоятельная работа	16	18	16	19	16	19	16	19	16	19	174
Максимальная учебная нагрузка	96	108	96	114	96	114	96	114	96	114	1014

График образовательного процесса на 2025-2026 учебный год

		1. График образовательного процесса общеразвивающей программы. Срок обучения 5 лет																																2.Сводные данные по бюджету времени в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
	Классы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия				Каникулы	Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
		1-7 8-14 15-21 22-28 29 сент – 5 окт 6-12 13-19 20-26 27 окт – 4 нояб 5-9 10-16 17-23 24-30 1 дек – 7 дек 8-14 15-21 22-29 30 дек – 4 янв 5-11 12-18 19-25 26 янв – 1 февр 2-8 9-15 16-22 23 фев – 1 марта 2-8 9-15 16-22 23-28 29 марта – 5 апр 6-12 13-19 20-26 27 апр – 3 мая 4-10 11-17 18-24 25-31 1-7 8-14 15-21 22-28 29 июня – 5 июля 6-12 13-19 20-26 27 июля – 2 авг 3-9 10-16 17-23 24-31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			

Обозначения

- Аудиторные занятия
- =

Каникулы

Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 34 недели, в остальных классах - 35 недель. С первого по третий классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Летние каникулы устанавливаются в объеме не менее 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные учебно-календарным графиком Школы на текущий учебный год.

VI. Содержание и формы промежуточной и итоговой аттестации учащихся

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств является локальным нормативным актом Школы, который принимается педагогическим советом и утверждается приказом директора Школы.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются: систематичность, учёт индивидуальных особенностей учащегося и коллегиальность.

Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, на ответственную организацию домашних занятий, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал.

На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные оценки.

Особой формой текущего контроля является контрольный урок, который проводится преподавателем, ведущим предмет без присутствия комиссии.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня знаний, умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

Промежуточный контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет в виде сценического показа по окончании каждого полугодия учебного года. Преподаватель имеет возможность по

своему усмотрению проводить промежуточные просмотры по разделам программы (текущий контроль).

Итоговая аттестация проводится в форме сценического показа на зрителя учебного спектакля, подготовленного в последнем полугодии третьего класса.

Предметом оценивания на итоговой аттестации являются:

- умения:
- - видеть, слышать, понимать партнера по сцене;
- - координироваться в пространстве;
- - выступать перед публикой;
- - соблюдать правила техники безопасности на сцене.

Система и критерии оценок

В Школе разработаны критерии оценок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

При прохождении промежуточной и итоговой аттестации учащийся должен продемонстрировать знания, умения, навыки и компетенции в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- наличие первоначальных знаний о театре, как виде искусства, его основных составляющих, таких, исполнительское мастерство актера, слово, музыка, хореография, свет, звуковое и шумовое оформление, декорации, костюмы, основных жанрах;
- необходимый технический уровень владения актерским мастерством для воссоздания художественного образа и стиля сценической постановки.

В целях содержательной и эффективной оценки результатов освоения образовательной программы создан фонд оценочных средств, включающий в себя типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Критерии оценки

По результатам текущей, промежуточной и итоговой аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

- 5 (*отлично*) - ставится, если учащийся демонстрирует устойчивый интерес к предмету, трудолюбие, выполняет творческие задания преподавателя с желанием, в полном объеме и с необходимой последовательностью действий, проявляет творческую инициативу;

- 4 (*хорошо*) – ставится при интересе к предмету в целом, некоторых неточностях и погрешностях в выполнении творческих заданий преподавателя и при стремлении эти недостатки устранить;

- 3 (*удовлетворительно*) - ставится, если работа выполняется исключительно под неуклонным руководством преподавателя, творческая инициатива учащегося практически отсутствует, учащийся невнимателен, неряшлив, интерес к предмету выражен слабо.

VII. Условия реализации образовательной программы

Минимум содержания программы "Театральное искусство" I уровень обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа "Театральное искусство" I уровень реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на реализацию индивидуальной траектории развития личности.

Качество реализации программы "Театральное искусство" I уровень обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы "Театральное искусство" I уровень;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественно состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс программы " Театральное искусство " I уровень.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую,

просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Финансирование программы "Театральное искусство" I уровень осуществляется в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

Реализация программы "Театральное искусство" I уровень обеспечивается учебно-методической документацией, учебно-методическими изданиями, аудио и видео-материалами. Внеаудиторная (домашняя) работа учащихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация программы "Театральное искусство" I уровень обеспечивается укомплектованным библиотечным фондом.

Материально-технические условия Школы обеспечивают возможность достижения учащимися результатов, предусмотренных программой "Театральное искусство" I уровень.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

Минимально необходимый перечень учебных аудиторий и материально-технического обеспечения соответствуют профилю программы "Театральное искусство" I уровень. При этом Школа обеспечивает наличие концертного зала со специальным оборудованием, библиотечного фонда, учебных аудиторий для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, оборудованных пианино или синтезатором, столами, стульями, шкафами, стеллажами, звуковой и видео-аппаратурой.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию, оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м.

В Школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.