

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования города Москвы**

Детская школа искусств «Тутти»

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования города Москвы "Детская школа искусств "Тутти"**

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Педагогического совета
от 29 августа 2025 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом Государственного бюджетного
учреждения дополнительного
образования города Москвы "Детская
школа искусств "Тутти"
от 29 августа 2025 г. № 52/ОД

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ

ПРОГРАММА

В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«ОРКЕСТРОВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

Москва
2025

СТРУКТУРА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

- I. Пояснительная записка
- II. Планируемые результаты освоения учащимися образовательной программы
- III. Рабочий учебный план
- IV. График образовательного процесса
- V. Содержание и формы промежуточной и итоговой аттестации
- VI. Система и критерии оценок
- VII. Условия реализации образовательной программы

I. Пояснительная записка

Программа «Оркестровое исполнительство», разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа предназначена для учащихся, освоивших полный курс ГБУДО г. Москвы ДШИ «Тутти» (далее – Школа) по образовательным программам в области музыкального искусства и желающих продолжить занятия по коллективному музицированию в составе имеющихся в Школе учебных оркестров. Также по данной программе могут обучаться любые дети, имеющие навыки игры на различных музыкальных инструментах, желающие заниматься коллективным музицированием в составе имеющихся в Школе учебных оркестров.

Распределение учащихся по оркестровым коллективам для проведения занятий планируется на каждый учебный год. Количество групп определяется в зависимости от состава оркестровых коллективов в школе.

Цели:

- развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных им знаний, умений и навыков;
- выявление наиболее одаренных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в образовательных организациях среднего профессионального образования, реализующих основные профессиональные программы в области музыкального искусства.

Задачи:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития детей;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в оркестре;
- развитие мотивации к игре в оркестре различных составов;
- обучение специальным умениям и навыкам, необходимым для творческой деятельности внутри оркестра;
- создание условий для передачи знаний и представлений о разных стилях и жанрах оркестрового исполнительства;
- развитие у учащихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти).

II. Планируемые результаты освоения учащимися образовательной программы

Результатом освоения общеразвивающей программы «Оркестровое исполнительство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- сформированный комплекс умений и навыков в области коллективного творчества, необходимый для творческой деятельности в составе оркестра;

- знание оркестрового репертуара из произведений отечественных и зарубежных композиторов, способствующее формированию способности к коллективному творческому исполнительству;
- знание основных стилей и жанров оркестрового исполнительства - эпохи барокко, венской классики, романтизма, русской музыки XIX века, отечественной и зарубежной музыки XX века;
- навыки по решению музыкально-исполнительских задач оркестрового исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.
- наличие мотивации к игре в оркестре различных составов.

III. Рабочий учебный план

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы

«Оркестровое исполнительство»

№ п/п	Наименование предметной области/ Учебный предмет	Год обучения Кол-во аудиторных часов в неделю			Итоговая аттестация (год обучения)
		I	II	III	
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки				
1.1.	Оркестровый класс	3	3	3	III
2.	Предмет по выбору				
2.1	Ансамбль	1	1	1	III
	ВСЕГО:	4	4	4	

По учебному предмету "Оркестровый класс" занятия проводятся в групповой (группа от 11 человек) или мелкогрупповой форме (группа от 4 до 10 человек). По учебному предмету "Ансамбль" занятия проводятся в мелкогрупповой форме (от 2 до 6 человек).

По предмету "Оркестровый класс" и "Ансамбль" предусматриваются концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторного времени.

Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени						Всего
Год обучения	I		II		III		
Полугодие	1-е	2-е	1-е	2-е	1-е	2-е	
Количество учебных недель	16	19	16	19	16	19	105

Аудиторные занятия	64	76	64	76	64	76	420
Самостоятельная работа	16	19	16	19	16	19	105
Максимальная учебная нагрузка	80	98	80	98	80	98	525

IV. График образовательного процесса

График учебного процесса: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

График образовательного процесса на 2025-2026 учебный год

		1. График образовательного процесса общеразвивающей программы (1 – 3 классы). Срок обучения 3 года																																														2.Сводные данные по бюджету времени в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
	Классы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия	Каникулы	Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		1 – 7 8 – 14 15 – 21 22 – 28 29 сент – 5 окт 6 – 12 13 – 19 20 – 26 27 окт – 4 нояб 5 – 9 10 – 16 17 – 23 24 – 30 1 дек – 7 дек 8 – 14 15 – 21 22 – 29 30 дек – 4 янв 5 – 11 12 – 18 19 – 25 26 янв – 1 февр 2 – 8 9 – 15 16 – 22 23 фев – 1 марта 2 – 8 9 – 15 16 – 22 23 – 28 29 марта – 5 апр 6 – 12 13 – 19 20 – 26 27 апр – 3 мая 4 – 10 11 – 17 18 – 24 25 – 31 1-7 8 – 14 15 – 21 22 – 28 29 июн – 5 июля 6 – 12 13 – 19 20 – 26 27 июл – 2 авг 3 – 9 10 – 16 17 – 23 24 – 31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										

Обозначения

- Аудиторные занятия
- =

Каникулы

Качество реализации общеразвивающей программы «Оркестровое исполнительство» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области искусств;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды; наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

V. Содержание и формы промежуточной и итоговой аттестации

ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Контроль знаний, умений, навыков учащихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Программа предусматривает текущий контроль, промежуточную аттестацию, а также итоговую аттестацию. Промежуточный контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет в виде концертного выступления по окончании каждого полугодия учебного года.

Контроль знаний, умений и навыков детей проводится 2 раза в год (полугодовой в декабре, итоговый - в мае).

Итоговая аттестация проводится по окончании 3-го года обучения в форме отчетного концерта.

Итоговая аттестация проводится в форме концертного выступления.

VI. Система и критерии оценок

Критерии оценки

В конце первого и второго полугодия учебного года руководитель оркестрового класса выставляет учащимся оценки. При этом учитывается общее развитие ученика, его активность и успехи в освоении навыков оркестровой игры, соблюдение оркестровой дисциплины.

Требования к уровню подготовки обучающихся

За время обучения в оркестровом классе у учащихся должен быть сформирован комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования, а именно:

- исполнение партии в оркестровом коллективе в соответствии с замыслом композитора и требованиями дирижера; чтение нот с листа;

- понимание музыки, исполняемой оркестром в целом и отдельными группами; умение слышать тему, подголоски, сопровождение;
- аккомпанирование хору, солистам;
- умение грамотно проанализировать исполняемое оркестровое произведение.

Знания и умения, полученные учащимися в оркестровом классе, необходимы выпускникам впоследствии для участия в различных непрофессиональных творческих музыкальных коллективах, а также для дальнейших занятий в оркестровых классах профессиональных учебных заведений.

VII. Условия реализации образовательной программы

Описание материально-технических условий реализации образовательной программы

Материально-техническая база ДШИ "Тутти" по реализации учебного предмета соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда и включает в себя:

- 1) Учебные аудитории для занятий по учебным предметам "Оркестровый класс" и "Ансамбль", оснащенные фортепиано, пультами, стульями;
- 2) Зал с фортепиано и пультами.

В ДШИ "Тутти" созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.